

清華捷英文物館落成啟用

捷英文物館

2008 年 10 月 28 日，清華大學於藝術中心舉辦「台灣在東亞：清大博物館催生展」，同年 11 月 3 日，楊儒賓教授伉儷與校方簽署典藏文物合作備忘錄，校方承諾提供特展與館址、建置數位資料庫等工作。

2014 年 1 月 7 日楊儒賓與方聖平教授捐贈所收藏書畫文物 498 件並發表圖錄。12 月 9 日圖書館於校務會報進行「國立清華大學文物館籌備處專題報告」後，奉校長指示成立「文物館籌備處」，屬於校內臨編單位，由圖書館館長兼代籌備處主任，開始運作文物館相關事宜。

2015 年 2 月 1 日，文物館籌備處正式成立，啟動蒐集、典藏、展示、出版與推廣工作。2022 年 2 月 14 日，教育部核定國立清華大學組織規程之修正，「文物館」正式成立。自籌備以來，文物館已累積超過 4,000 件典藏品，每年舉辦 1-2 檔特展及不定期之微展，且經常與文史相關單位合辦或協辦展覽；至 2025 年已出版 6 冊典藏文物之圖錄。

同時，文物館籌備處於 2018 年獲得曾繁城先生捐資 1 億 1,000 萬興建專業館舍。曾博士伉儷緬懷雙親劬勞，以父母之名為館舍命名為「捷英館」。捷英文物館選址於南校區樹林間，由田中央建築師聯合事務所設計，以文物與環境的對話為建築設計的核心價值，融入先民三合院遺址與自然景觀，形成新三合院景致。本體建築為地上 3 層之建築，（樓地板）面積達約 1,552 平方公尺，含展覽廳、恆溫恆濕（ $22\pm 2^{\circ}\text{C}$ 、相對濕度 $55\pm 5\%$ ）之典藏庫房、研究室及教育推廣空間，館內設置以達國際博物館級保存規格，是保存史料與教學研究的基地。

捷英館之興建於 2021 年 9 月 14 日動土，正式啟動；至 2024 年 8 月竣工，10 月 7 日舉行落成典禮，出席貴賓包括高為元校長、捐贈人曾繁城博士、夫人陳韓女士、館長謝小苓、設計者黃聲遠建築師等。

捷英文物館預計於 2026 年啟用，開館大展命名為「歷史時刻——東亞世界的現代化轉型」（暫定），以甲午戰爭、辛亥革命與新社會思潮 3 個時間點為軸線，以東亞視野呈現思想革新與制度變遷的共時性，創造大學校院典藏與學術研究平臺的新典範。

國立清華大學捷英文物館標誌著清華在人文典藏、研究與公共

教育 3 大面向的整合突破，為臺灣當代展開「自然文化與歷史文化相互辯證」的新視野。未來，文物館將持續推動典藏數位化、校園教育導覽、社區文化連結等計畫，並深化與國內外大學博物館的交流合作，期望成為台灣高等教育的文化地標。

- 文物館官網：<https://museum.site.nthu.edu.tw>

捷英文物館大事紀（摘要）

年份	重要事件
2008	催生展覽：「台灣在東亞：清大博物館催生展」及典藏備忘錄簽署。
2014	楊儒賓與方聖平教授捐贈 498 件書畫文物，為文物館首批捐贈。
2015	文物館籌備處成立。
2018	曾繁城先生及夫人捐資 1 億 1 千萬元（7,000 萬+4,000 萬）、田中央建築師聯合事務所設計，命名為捷英館。
2021	佳恩營造承包 1.7 億元、9 月 14 日動土儀式。
2022	教育部核定組織規程，文物館正式成立。
2024	10 月 7 日捷英館落成啟用典禮舉行。
2026	預計捷英文物館正式開幕啟用。

- 歷年展覽紀錄：<https://museum.site.nthu.edu.tw/p/404-1153-227178.php?Lang=zh-tw>

一、特展

時間	主題	主辦單位
2018.03.02–2018.03.18	徐永昌將軍及其時代	國立清華大學文物館
2018.03.28–2018.10.31	新竹：故事的舞台	國立清華大學文物館
2019.02.21–2019.03.30	盛世萬象-史博館典藏浮世繪展	國立清華大學文物館
2019.04.24–2019.11.09	轉捩年代—甲午乙未戰爭浮世繪展	國立清華大學文物館
2020.10.07–2021.03.31	清華青花—非典型青花特展	國立清華大學文物館
2021.04.23–2021.05.21	和魂漢才—近世日本漢學家墨跡文物特展	國立清華大學文物館
2022.01.07–2022.01.22	毫末起雄風——一九四九渡海來臺的新本土書家	國立清華大學文物館
2022.04.23–2022.07.30	駭浪中的橋梁—近世旅日華裔文化人書畫展	國立清華大學文物館
2022.11.29–2023.01.18	烽火尺牘—1949 的戰爭記憶	國立清華大學文物館
2023.04.21–08.26	竹塹故事—設治三百年·文治兩百年／第一期	國立清華大學文物館
2023.09.15–11.25	竹塹故事—設治三百年·文治兩百年／第二期	國立清華大學文物館
2024.04.16–11.30	科舉	國立清華大學文物館
2025.04.13–11.28	捷英蒔光—文物館從藍圖到新章	國立清華大學文物館

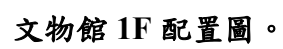
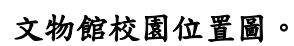
二、 微展覽

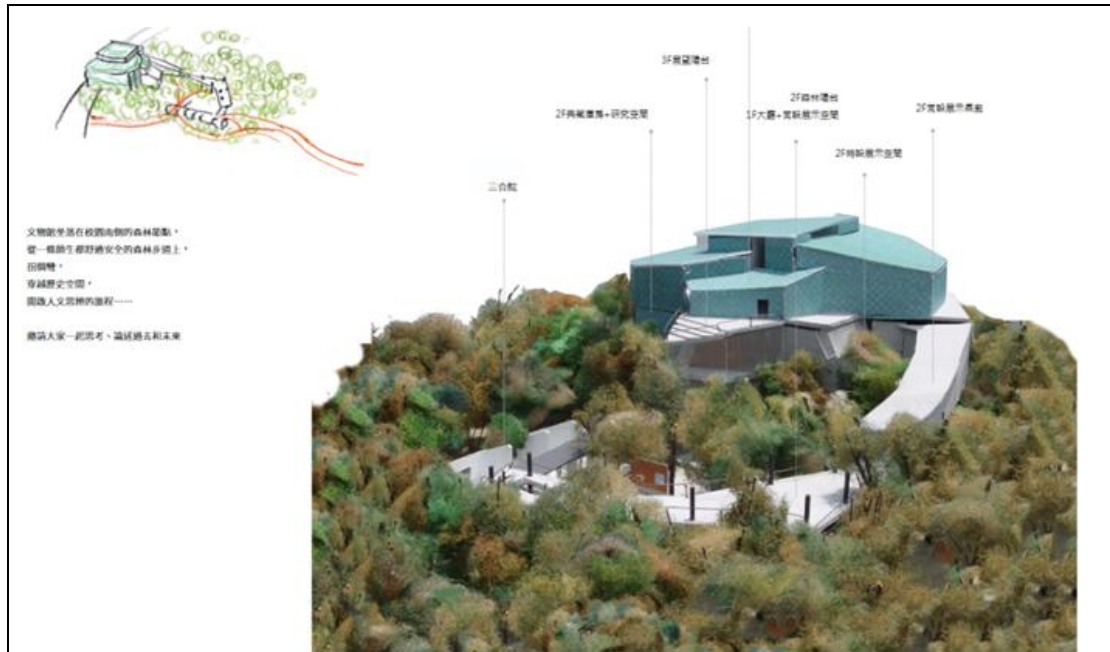
時間	主題	主辦單位
2017.12-	台灣傳統書畫的福建淵源（微展覽）	國立清華大學文物館
2018.12-2019.01	不倒翁：後藤新平的書蹟與生平（微展覽）	國立清華大學文物館
2019.12-2020.03	緣繫臺灣—日本漢學書蹟首部曲（微展覽）	國立清華大學文物館
2021.10-2022.01	館藏精選微展覽	國立清華大學文物館
2022.02-2022.04	嗷嗷喵喵虎年精選微展（微展覽）	國立清華大學文物館
2022.08-2022.10	鬼と神遊行吧（微展覽）	國立清華大學文物館
2022.10-2022.11	山水詩畫（微展覽）	國立清華大學文物館
2023.02-2023.04	破繭-東方書畫中的女力（微展覽）	國立清華大學文物館

三、 合辦展覽（異地合辦）

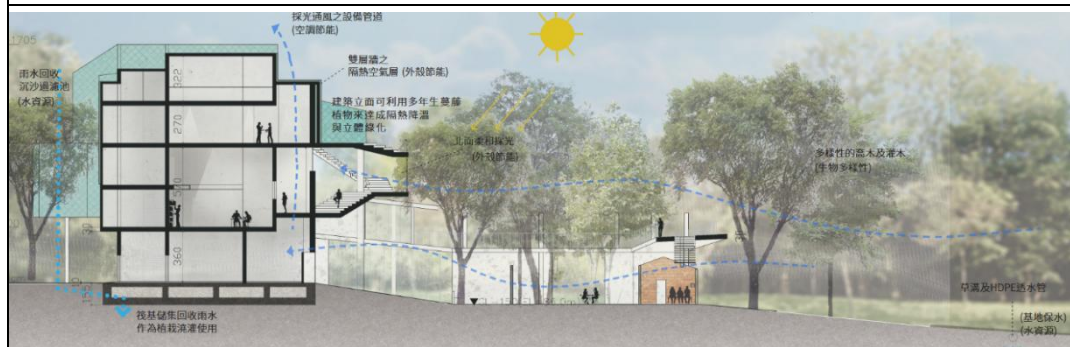
時間	主題	主辦單位
2020.06.30-2022.06.30	展望 1949—中華民國渡海文物展（合辦展覽）	國立清華大學文物館 高雄市立歷史博物館
2021.04.23-2021.05.21	和魂漢才：近世日本漢學家墨蹟文物特展（合辦展覽）	國立清華大學文物館 國立台灣大學圖書館
2021.10.04-2021.01.14	金契蘭結—中日書畫交流展（合辦展覽）	國立清華大學文物館 文化大學華岡博物館
2022.05.20-2022.06.18	版印浮生：中大六十校慶浮世繪特展（合辦展覽）	國立清華大學文物館 中央大學藝文中心
2022.10.07-2023.01.06	發揚道統：孫中山時代展（合辦展覽）	國立清華大學文物館 國立中山大學文學院
2023.03.17-2023.05.12	烽火尺牘—1949 的戰爭記憶巡迴特展—政大站（合辦展覽）	國立清華大學文物館 國立政治大學圖書館

文物館服務建議書（節錄）





文物館 3D 示意圖。



文物館立面示意圖。

各階段節錄



2018 年 10 月 9 日，為妥善規劃文物館籌建事宜，舉辦「國立清華大學文物館籌建先期規劃」公聽會，由黃聲遠建築師（右）與師生溝通。



2019 年 7 月 8 日，為了妥善保存受贈文物，文物館籌備處馬孟晶主任（時任）率團考察臺灣歷史博物館，與創價美術館（新竹）的文物典藏設備。



2019 年 8 月 23 日，景觀審議委員召開時，由文物館同仁及建築師一同參與，向委員報告整體設計概念及景觀規劃。



2020 年 5 月 7 日，文物館籌備處馬孟晶主任（時任）率團，前往新竹地方館舍金長和媽祖水仙宮文物館（外媽祖），考察文物館典藏空間及展覽櫃體規劃。



2021年9月14日，貴賓們持金鏟準備動土，左起建築師黃聲遠、總務長顏東勇（時任）、校友總會理事長蔡進步（時任）、曾繁城夫人陳韓、校長賀陳弘（時任）、文物館館藏捐贈人楊儒賓、文物館籌備處主任謝小芩（時任）、佳恩營造董事長游士賢。



左起楊儒賓教授、賀陳弘校長（時任）、陳韓女士持金鏟動土。



曾繁城夫人陳韓女士希望建築落成後能將美好文物永久典藏。



賀陳弘校長（時任）致贈文物館琉璃模型給楊儒賓（中）及方聖平（左）教授伉儷。



清華藝術學院蕭銘芭教授與黃聲遠建築師共同設計、手工打造文物館琉璃模型。



2023 年 1 月 12 日，文物館建築外觀逐步成形。



2023 年 8 月 22 日，文物館謝小琴館長（右）與黃聲遠建築師（左二）在館舍建築工地討論展間與展示櫃事宜。



2024 年 1 月 23 日，文物館館務諮詢委員與館長、館員至文物館館舍建築工地考察。



2024 年 4 月 17 日，落成前最後景觀整地，文物館即將要完工囉！

嶄新落成 2024 年 8 月竣工，同年 10 月 7 日辦理落成儀式



楊儒賓教授（左起）、簡禎富副校長（時任）、陳文村前校長、曾夫人陳韓女士、曾繁城董事長、高為元校長、黃聲遠建築師、文物館謝小苓館長在捷英文物館前大合照。



由劉兆玄前校長題字的捷英文物館勒石。



捷英文物館落成儀式，左起文物館館長謝小琴、前校長賀陳弘、曾繁城夫人陳韓女士、台積電文教基金會董事長曾繁城、校長高為元、藝文總中心主任簡禎富副校長、文物館館藏捐贈人楊儒賓教授、建築師黃聲遠。



捷英文物館落成-外觀。



捷英文物館落成-中庭。