

觀賞莊靜潔同學參與夢想者聯盟音樂會演出感言

本校資工所莊靜潔同學於13歲那年，被診斷出患有罕見的少年型視網膜黃斑部病變，視力持續惡化，但靜潔同學卻以驚人的毅力，透過一般生甄試入學的管道，考上本校資工系。四年的大學生涯，她在資工系提供滑鼠型擴視機的輔助下，克服諸多學習上的困難，不僅獲得三次書卷獎，畢業時，更獲頒發本校最高榮譽的梅貽琦紀念獎章；2011年在母校推薦下，更榮獲總統教育獎。

今年，靜潔再度給自己新的挑戰，加入了「夢想者聯盟」2013全台巡迴音樂會的演出。上月底靜潔專程來我辦公室邀請我參加，我除了當場答應外，並決定鼓勵本校主管以及校友參加，今晚也欣見多位同仁與校友「共襄盛舉。」

「夢想者聯盟」音樂會是一場感人而高水準的音樂會，演出者包括視障、聽障、肢障、情緒障礙、自閉症等多重障別學員；他們克服排練時的種種考驗，合力展現身殘志不殘的精神，以夢想者自居，與其他學員組成夢想者聯盟，將以最不簡單的方式傳遞夢想與勇氣，開啟屬於《夢想者聯盟》的追夢旅程，將不凡的真實身世以舞蹈及演唱傳遞溫暖及感動。

「夢想者聯盟」除演出歌唱及舞蹈外，不少學員都具備創作能力，團體中兩位弱視演唱者洪新智及張哲瑞，皆以吉他創作，兩人以故鄉為背景唱出生命當中不可抗力的無奈與心情，相當令人動容；另一位創作人黃瑋琪，罹患先天性小耳症，右耳沒聽力，左耳中重度聽障，幾近全聾，靠著一個「調音器」完成創作及演唱，歌詞娓娓道出聽覺以外的生活及心情，讓人驚呼的是她的天籟美聲，很難想像是一位失去聽力者所能表達的演出；重度肢障魏益群則在輪椅上，以宏亮以及充滿中氣的歌聲精彩演出；多重障礙廖庭濤在父母悉心培養照顧下，手風琴演出很具專業水準。

「夢想者聯盟」中的舞蹈團體「視輪傳動」苦力練舞，博得滿堂彩。成立於2012年的舞蹈團體「視輪傳動」，是目前台灣第一支由視障者與輪椅舞者所共同組成的舞蹈團體，輪椅舞者靠著靈活的雙輪，視障舞者憑藉著信任與默契，才能夠舞出優美且精準的舞姿舞蹈，協調性上相當具有難度。靜潔在練習過程中，多次因自己肢體動作不協調大

聲痛哭，但是，看著其他團員們的用心，她勇敢的站上舞台，用自己的努力和故事鼓勵所有人，是所有演出者的寫照。

音樂會的成功演出，不僅是由於演出者動人的決心與毅力，也由於許多擁有愛心人士的付出，包括主辦單位身心障礙者藝文推廣協會、歌唱以及舞蹈指導老師、舞台工作者以及許多義工、贊助者，尤其是父母與家人，都值得我們喝采與敬佩。

靜潔是一個眼睛只看得見 10 公分世界、卻依舊熱情面對人生的視障女孩！她告訴我，她如何自行從住處到學校，在路上行走與搭車，尤其到陌生地方，要比常人多花幾倍的精力；例如到台北搭捷運，通常要詢問不止一個人，免得誤會，才敢搭上車；但她以樂觀態度面對自己的不幸，請父母不要太擔心而讓她單獨在外生活；她認為四處演講激勵學子是她最好貢獻社會的方式，而近年來一直身體力行，這種抱負、胸襟，讓人敬佩，在艱辛中付諸行動是很少明眼人做得到義舉，是所有清華人的典範，讓我們為自強不息、勇敢逐夢的莊靜潔同學喝采，我們也應盡力協助逐夢女孩靜潔飛得更高更遠。