

## 科管院網路碩士學分班開學典禮致詞

很高興來參加科管院網路碩士學分班開學典禮，同時要感謝「當代傳奇劇場」吳興國藝術總監與林秀偉行政總監蒞臨清華大學演講「京劇的當代樣貌」以及「藝術家與企業家合作的浪漫與現實」。

由於網路教學在最近才逐漸受到重視，各位網路碩士學分班同學可謂處於潮流的浪頭上；世界最老的現代大學是義大利的波隆那大學(University of Bologna)，成立於 1088 年，知識傳授方式與現今教師在課堂授課、學生聽課方式幾無二致；但從今年起，美國許多名校陸續以實際行動，包括跨校結盟（如麻省理工學院與哈佛大學，史丹福與密西根大學），大舉推動免費網路教學，一股線上學習浪潮正捲向全世界各大學校園；根據美國 Pew 研究中心（Pew Research Center）一項針對 1021 數位專家調查，有 60% 的專家認為，到 2020 年，大學教育網路教學將成主流，學校只在學生需要時才教；清華大學科管院在國內開風氣之先，開設網路碩士學分班，未來必會力求精緻，滿足學子的需要；另一方面科管院作為本校網路教學先行者，希望能與教務處密切合作並分享經驗，以為推動全校性網路課程早做準備，學校也會在人力物力上重點支持。

今天開學典禮，別開生面的節目是邀請到吳興國與林秀偉總監蒞臨演講；雖然我今天是第一次與吳興國總監見面，但久聞吳總監多才多藝，能演、能作、能導，為橫跨電影、電視、傳統戲曲、現代劇場以及舞蹈之傑出表演藝術家，在各種表演藝術上，均有精湛表現，並屢得大獎；在此我要特別恭喜吳總監剛榮獲今年的東元戲劇藝術類獎，主要獎勵他自 1986 年以《慾望城國》創團，帶領京劇走入現代並產生質變，成為臺灣劇場跨文化改編的代表。既開啟臺灣京劇發展的重大轉向，更帶動當代戲劇的「新型態」，獎額高達八十萬元，可喜可賀。同時我也要告訴大家一個好消息，吳總監已應邀自明年三月起到本校擔任駐校藝術家，屆時必然能協助落實本校透過多元、充實、豐富的校園生活，培養學生未來活出精彩人生的能力教育理念，掀起一片風潮，是清大師生同仁所熱切期待的。

剛才我和吳總監談到他的成就感與使命感，我很贊同我的一個朋友的想法：「有機會演戲是很過癮的事」，演得好則必然會有「十足快感」；吳總監在表演藝術上成就非凡，演出過「三國演義」、「西遊記」、

「水滸傳」、莎士比亞名劇、希臘悲劇等大戲，而在改編自莎翁名劇「李爾王」的「李爾在此」，吳總監一人飾十角，佳評如潮必定過癮非常，而他本人應是很快樂的人；吳總監顯然同意我最近常說的「快樂的人與成功較接近」，如果對所從事的工作，樂在其中，將會更加投入，精益求精，同時「當代傳奇劇場」發揚傳承傳統藝術，帶動當代戲劇的「新型態」，培養新人，高度創新，不斷求新求進，是很值的學子們學習效法的，最後祝大家在今天難得的藝術饗宴之外，能從網路碩士學分班「從心所欲」，有充實、豐富的學習經驗。