

「東亞書院與科舉」研討會致詞

很高興看到「東亞書院與科舉」研討會順利舉行。科舉制度自隋文帝於公元 605 年開科取士到清廷應袁世凱等奏議於公元 1905 年廢止，施行期間長達 1300 年，對我國政治、社會和文化產生了巨大影響，鄰近中國的亞洲國家如越南、日本和朝鮮也曾引入這種制度來選拔人才。

科舉制度的建立始自改善九品中正制「上品無寒門、下品無世族」的流弊，乃是以通過考試來選拔官吏的制度。科舉制度否定特權，為朝廷選官用人提供了一個相對公開、公平、公正的平台。自隋、唐開科考試，歷經宋、元、明、清，其中隋代僅小幅度的施行，元科舉所選人才通常並沒有受到足夠的重視，在元政府中產生的影響也不大。唐、宋、明、清歷朝是科舉制度的高峰，整個唐朝的科舉取士約一萬人。唐代的宰相中，百分之八十是進士出身，可見科舉的成效。南、北宋，明朝與清朝分別取進士約四萬、兩萬五千與二萬六千人。歷朝取進士總共約十萬人，每次取兩百至四百人不等，唐太宗李世民讚嘆科舉收羅了四海英才，「天下英雄皆入吾彀，」可謂中肯。歷來士子以「金榜題名」光宗耀祖，「金榜題名時」被列為人生四大喜事，有「十年寒窗無人問，一舉成名天下知」、「一登龍門，身價百倍」之說。

清華大學於 1911 年成立，百年以來，仍與科舉有百般糾結。科舉制度衍發的考試制度，至今依然沿用，而清華第一屆直接留美班在全國招生，共錄取 47 名，江蘇籍及浙江籍者各佔 21 名及 9 名，江浙兩省錄取學生幾乎佔全額的 2/3，充分反應出南北差距，也與有清一朝，科舉場中「江浙人文薈」契合。清華大學基於「高中均質、區域均衡」及「打破明星高中迷思」教育理念，於 96 學年提出「繁星計畫」。目的是具體實踐「縮小城鄉差距，發掘優秀人才」理念，給予城鄉學生均等入學機會，讓「每所」高中都可成為「明星」，創造高中教育「繁星」願景，發掘環境資源不足但深具潛力並符合清華教育理念的優秀學生。對縮小城鄉差距發揮極大作用，普獲社會肯定，教育部也立即推行於國內優質大學。清華追蹤各管道入學大學生在學成績表現，發現繁星進入的學生表現在所有學生前百分之四十，每年都約有十名左右獲得頒發給各班前三名之書卷獎；應與學生學習動機及態度有關，有興趣加上很努力，成績表現自然好。可謂調正科舉流弊之範例。

書院制度是我國很重要的教育制度，歷朝有很大的嬗變，有別於官學以科舉入仕為主要目標，書院的培養目標，首先要求士子學做人，強調道德與學問並進，追求學生人格的完善。這一部份又與清華結合校園生活與學習，於 97 學年度起設立「清華住宿學院」理念相合。清華為打破現今國內大學招生及宿舍生活之刻板傳統，帶給清華學子嶄新的學習與校園生活環境，以培育文理兼修、氣度恢弘之未

來社會領袖菁英人才，從人本出發，先培育成爲公民，最後才是專業人才的理念，設立「清華住宿學院」。99 學年度起更擴大爲「厚德」、「載物」兩書院讓有差不多百分之十八的學生，能夠加入住宿學院。因此不論是書院與科舉，仍與今日清華教育息息相關，歷久彌新。

今天很歡迎來自各方嘉賓參與研討「東亞書院與科舉」盛會，去年底清華在延攬李弘棋教授時，李教授特別提出希望清華能支持主辦本研討會，因此清華很榮幸有機會對研討會的舉辦略盡棉薄。